



junges film fest



75. INTERNATIONALES
FILMFESTIVAL
MANNHEIM
HEIDELBERG

05 — 15
Nov 2026

Programm



Informationen

Eintritt

Filmvorstellungen_

Kinder: 3,50 € pro Kind (bis 18 Jahre)

Erwachsene: regulärer Ticketpreis unseres solidarischen Preissystems

- Basis-Ticket 8 € (ermäßigtes Ticket für alle mit kleinem Budget)
- Standard-Ticket 12 €
- Soli-Ticket 14 € (Extrabeitrag für die Kultur und das solidarische Preissystem)

Tickets sind ab dem 19. Oktober verfügbar.

Reservierungen für ganze Klassen bitte vorab an: jungesfilmfest@iffmh.de
Ansprechpersonen: Emelie Jung und Natalie Sünder.
Dazu erhalten betreuende Lehrkräfte freien Eintritt und pädagogisches Begleitmaterial.

Sprachfassungen

Wir zeigen sämtliche Filme in der Originalsprache. Fremdsprachige Filme werden live im Kino auf Deutsch eingesprochen. Filme ab einer Altersempfehlung von 12 Jahren zeigen wir in Originalsprache mit deutschen Untertiteln (›Gugu’s World‹).

Impressum

Herausgeberin_
IFFMH - Filmfestival Mannheim gGmbH
Kleiststraße 3-5
68167 Mannheim

Telefon: +49 (0)621 - 489 262 - 11
Fax: +49 (0)621 - 489 262 - 10
E-Mail: jungesfilmfest@iffmh.de
Web: iffmh.de

Redaktion_
Alfred Stumm

Texte_
Alfred Stumm, Emelie Jung, Rebecca Raab

Layout und Satz_
Alexander Rozmann

Spielorte

Planken Lichtspiele (Saal 7)
P4, 13 - 68161 Mannheim

Stadthaus N1
N1, 1 - 68161 Mannheim

Karlstorkino und Karlstorbahnhof/Festival-Lounge HD
Marlene-Dietrich-Platz 3 - 69126 Heidelberg

Wir danken den Kooperationspartnern
des Jungen Filmfests



DTI - Deutsch-Türkisches Institut
für Arbeit und Bildung e. V.
M7, 14 - 68161 Mannheim
www.dti-mannheim.de



CLARA - Ökumenischer
Kinder- und Jugendhospizdienst
c/o Diakonisches Werk der
evangelischen Kirche Mannheim
M1, 2 - 68161 Mannheim
www.kinderhospizdienst-mannheim.de

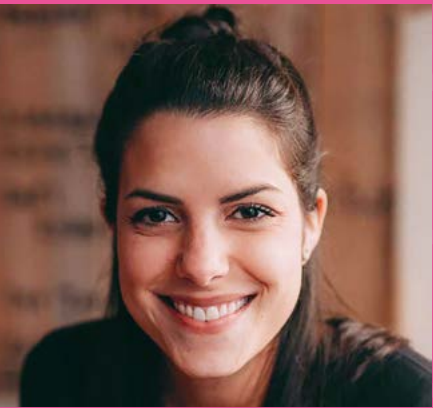
Brand Identity & Design_
DAUBERMANN.com

Coverbilder_
Film Still aus ›Iron Boy‹,
mit freundlicher Genehmigung von
Neue Visionen Filmverleih
All Rights Reserved

Film Still aus ›The Newcomers‹,
mit freundlicher Genehmigung von
Buenaventura Cine
All Rights Reserved

Druck_
printmedia experts GmbH
Traunstraße 1
68199 Mannheim

Auflage: 5.000



CLARISSA CORRÊA
DA SILVA

MODERATORIN UND AUTORIN

Meinen ersten Kinofilm werde ich nie vergessen. Mein Papa und ich hatten den Saal für uns allein und ich tauchte völlig ab in die Abenteuer von Pippi Langstrumpf. Ich war so fasziniert, dass ich Tage danach die Abenteuer in meinem Kopf weiterspielte.

Das ist das, was Filme schaffen! Sie lassen uns sowohl träumen als auch die Realität erleben. Genau das entfachte in mir schon von klein auf die Liebe und Faszination für Filme.

Als Teenager zog ich nach Brasilien und lernte das Kinoerlebnis in OmU kennen. Die Geschichten in Originalsprache zu erleben, stärkte nicht nur meine Sprach- und Lesekenntnisse - es zeigte mir neue Erzählweisen aus anderen Ländern und Kulturen. Mein Blick auf die Welt wurde über das wundervolle Fenster des Kinos erweitert.

In den letzten Jahren habe ich bei den Frage- und Antwort-Gesprächen auf dem IFFMH mit Begeisterung erlebt, wie sehr junge Menschen mit und durch tolle Filme unsere Welt begreifen, aber auch für die Zukunft inspirieren. Und auch das große Interesse in meinen Workshops hat gezeigt, wie sehr sie Lust haben, Teil dieser Welt zu sein und sich auch mit den akuten Herausforderungen auf unserem Planeten auseinandersetzen, und neugierig nach Lösungen forschen.

Daher ist es mir eine große Ehre, Patin des Jungen Filmfests zu sein und dieses Jahr das Jubiläum mitzugestalten und junge Menschen auf dieser Erfahrungsreise zu begleiten. Ich freue mich auf alle gemeinsamen Erlebnisse!



FAMILIEN
TAG

SONNTAG, 08.11.
STADTHAUS N1, MANNHEIM

Unser großer Familientag geht in die dritte Runde! Am 8. November erwartet Euch zwischen 11 und 17 Uhr ein buntes Programm an Workshops, Kreativ-Aktionen, Badge basteln und natürlich Kinofilmen! Und unsere Patin Clarissa Corrêa da Silva ist auch mit dabei! Nähere Infos findet Ihr auf unserer Website.

Experimentiert mit Materialien, gestaltet Eure eigene Collage, erweckt die Figuren Eurer Geschichte mithilfe einer KI zum Leben oder steht zusammen mit Clarissa auf der Bühne.

Mit Ausnahme der Filme sind alle Angebote kostenlos!

KREATIVECKE MIT
STUDIO KRITZEL KRATZEL

COLLAGENWORKSHOP

GESCHICHTENWORKSHOP

MODERATIONSWORKSHOPS
MIT CLARISSA





DANTE
DANTE & MILJONERNA

Regie: Linda Hambäck
Schweden, Dänemark,
Norwegen 2026

Mannheim
Freitag, 06.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Sonntag, 08.11.
15:30 Uhr | Stadthaus N1

Metropolpremiere
76 min | Schwedisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 0
Unsere Altersempfehlung: 5-10

Heidelberg
Mittwoch, 11.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Klassenstufe 1-4

Nach einem spektakulären Bankraub fällt der Verdacht ausgerechnet auf den treuen Mitarbeiter Helge. Auf der Flucht hilft ihm die clevere und schlagfertige Ratte Dante. Spannend!

Nichts wünscht sich Helge sehnlicher, als Bankdirektor zu werden. Doch kaum ist sein Traum in Erfüllung gegangen, raubt jemand seine Bank aus. Helge gerät in Verdacht und muss fliehen. Auf seiner Flucht lernt er die witzige Ratte Dante kennen und findet bei ihr auf dem Schrottplatz Unterschlupf. Gemeinsam machen sich die beiden auf die Suche nach dem wahren Täter. Aber das ist leichter gesagt als getan. - Spannende, lustige und liebevoll gezeichnete Kriminalgeschichte voller Abenteuer. Über den unschätzbaren Wert von Freundschaft, falsche Vorurteile und das, was wirklich zählt im Leben.



Die schwedische Regisseurin und Produzentin **Linda Hambäck** hat einen Abschluss an der Nationalen Schule für Drama und Künste. Zunächst produzierte sie einige hoch gelobte Kurzfilme. Heute macht sie vor allem Animationsfilme für Kinder. Nach mehreren international erfolgreichen Arbeiten war ihr Film ›The Ape Star‹ (2021) für den Europäischen Filmpreis nominiert.



GUGU'S WORLD
FEITO PIPA

Regie: Allan Deberton
Brasilien 2026

Mannheim
Dienstag, 10.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Metropolpremiere
93 min | Portugiesisch
Untertitel: Deutsch
FSK: ab 12
Unsere Altersempfehlung: 12-16

Heidelberg
Sonntag, 08.11.
14:45 Uhr | Karlstorkino

Montag, 09.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Klassenstufe 7-10

Gugu liebt Fußball. Und Schmuck und Schminke - und seine Großmutter. Als die krank wird und sich nicht mehr um ihn kümmern kann, gerät seine Welt ins Wanken.

Gugu ist fast zwölf und träumt davon, Fußballer zu werden. Er lebt bei seiner lebensfrohen und liebevollen Großmutter. Bei ihr kann Gugu ganz er selbst sein: sich schminken, tanzen und frei sein. Die Jungs in der Schule, die ihn mobben, sind hier weit weg. Als seine Oma dann an Demenz erkrankt, droht Gugu sein ganzes bisheriges Leben zu verlieren. Er muss zu seinem Vater ziehen, der ihn nicht so akzeptieren will, wie er ist. Aber Gugu hat nicht vor, sein altes Leben kampflos aufzugeben. - Mit viel guter Laune zeichnet ›Gugu's World‹ das bunte Bild einer wunderbar eigenwilligen, aber auch zerbrechlichen Welt.



Allan Deberton studierte Filmwissenschaft an der Fluminense Federal University. Seitdem laufen die Filme des brasilianischen Regisseurs auf unzähligen Filmfestivals und wurden bereits mit über 70 Preisen ausgezeichnet. Das Langfilmdebüt des 44-Jährigen, ›Pacarrete‹ von 2024, war für den Golden Globe Award nominiert.



IRON BOY
LE CORSET

Regie: Louis Clichy
Frankreich, Belgien 2026

Mannheim
Freitag, 13.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Samstag, 14.11.
14:30 Uhr | Planken Lichtspiele

Heidelberg
Donnerstag, 12.11.
10:00 Uhr | Karlstorkino

Klassenstufe 2-8

Anderssein und der Mut, den eigenen Weg zu gehen. Gefühlskino zum Abheben - für die ganze Familie!

Plötzlich neigt sich sein Körper zur Seite, er fällt hin. Immer wieder passiert das. Und als er deshalb einen Unfall mit dem Traktor baut, wird es überdeutlich. Mit Christophe, der elf Jahre alt ist und regelmäßig auf dem Bauernhof seiner Familie hilft, stimmt etwas nicht. Ein Korsett aus Metall, schwer und unbequem, soll ihm fortan helfen und seinen Haltungsfehler korrigieren. Dann hört er zum ersten Mal eine Kirchenorgel aus der Nähe und ist gleich in ihren Bann gezogen. Die Klänge heben seine Welt aus den Angeln. Außerdem ist da noch Clara. Mit ihr scheint sogar das Fliegen möglich. - Großes Kino für die ganze Familie, das selbst die Schwerkraft überwindet.



Der französische Animationsfilmer **Louis Clichy** führte bereits bei ›Asterix: Die Paläste der Götter‹ und ›Asterix: Das Geheimnis des Zaubertranks‹ Regie. Zuvor arbeitete er bei Pixar u.a. an ›Oben‹ mit. In ›Iron Boy‹, seinem neuesten Animationsfilm, der in Cannes und Annecy mehrfach ausgezeichnet wurde, verarbeitet er eigene Kindheitserfahrungen.



MEIN NACHBAR
TOTORO

TONARI NO TOTORO

Regie: Hayao Miyazaki
Japan 1988

Mannheim
Donnerstag, 05.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Sonntag, 08.11.
11:00 Uhr | Stadthaus N1

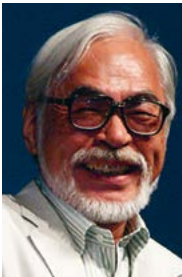
86 min | Japanisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 0
Unsere Altersempfehlung: 4-9

Heidelberg
Freitag, 06.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Klassenstufe Kita / 1-3

Wer schnarcht ganz laut, trägt ein grünes Blatt auf dem Kopf und immer ein breites Lächeln im Gesicht? Totoro - der beste Nachbar, den man sich nur wünschen kann!

Um ihrer schwer erkrankten Mama nahe zu sein, ziehen Satsuki und Mei mit ihrem Vater aufs Land. Die beiden Schwestern erkunden ihr neues Zuhause voller Neugier - und machen schon bald wunder-same Entdeckungen: Kleine Rußkobelde bewohnen die Ecken des Hauses und im angrenzenden Wald lebt ein riesenhaftes, flauschig-freundliches Wesen: der Naturgeist Totoro. Und los geht das große Abenteuer samt wilder Fahrt im Katzenbus! - Durch die Augen der beiden Mädchen erzählt, hat Hayao Miyazaki mit ›Mein Nachbar Totoro‹ (1988) einen Anime-Klassiker und einen der beliebtesten Kinderfilme überhaupt erschaffen - voller Fantasie und japanischer Mythen.



Hayao Miyazaki ist einer der bekanntesten Anime-Regisseure der Welt. Gemeinsam mit Isao Takahata gründete er 1985 das legendäre Studio Ghibli. Seine zauberhaften Filme begeistern seither Kinder und Erwachsene weltweit. Mit ›Chihiros Reise ins Zauberland‹ (2001) und ›Der Junge und der Reiher‹ (2023) gewann er einen Oscar.



MY LIFE IN VERSAILLES

LA VIE DE CHÂTEAU - MON ENFANCE À VERSAILLES

— **Regie:** Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'Limi
Frankreich, Luxemburg 2025

— **Metropolpremiere**
81 Min | Französisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: 6-11

— **Mannheim**
Mittwoch, 11.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

— **Heidelberg**
Dienstag, 10.11.
10:00 Uhr | Karlstorkino

Sonntag, 15.11.
15:00 Uhr | Karlstorkino

Klassenstufe 1-5

Nach einem schweren Schicksalsschlag findet sich die achtjährige Violette im berühmtesten Schloss der Welt wieder. Liebevoller und lustiger Zeichentrickfilm über Trauer und Neuanfang.

Weil ihre Eltern ums Leben gekommen sind, muss die zierliche Violette zu ihrem Onkel Regis ziehen. Der ist ein griesgrämiger Riese von Mann und Hausmeister im Schloss von Versailles. Anfangs will Violette gar nicht mit ihm sprechen. Doch allmählich lernen sich die beiden einsamen Seelen kennen. Violette lässt ihren Onkel an ihrer Trauer teilhaben und auch Regis gewährt dem Mädchen Einblicke in seine Gefühle. So erfahren wir, dass er einst ein begabter Tänzer war. Doch leicht ist das neue Familienglück nicht zu haben. - Einfühlsame Geschichte über den Bruch im Leben als möglichen Neuanfang.



Regisseurin **Clémence Madeleine-Perdrillat** entwickelte u.a. die Serie ›**Irresistible**‹ (2023) für Disney+. Sie lehrt an der berühmten Pariser Filmakademie La Fémis und ist ebenso Kinderbuchautorin wie der Co-Regisseur und Grafiker **Nathaniel H'Limi**, der an der École des Beaux-Arts studierte. ›**My Life in Versailles**‹ basiert auf einem Kurzfilm der beiden, der mit vielen Preisen ausgezeichnet wurde.



THE NEWCOMERS

LOS NUEVOS

— **Regie:** Rodrigo Plá
Mexiko, Spanien 2026

— **Metropolpremiere**
80 min | Spanisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: 7-12

— **Mannheim**
Donnerstag, 12.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

— **Heidelberg**
Freitag, 13.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Samstag, 14.11.
15:00 Uhr | Karlstorkino

Klassenstufe 2-6

Um den Grund für die Verschmutzung eines Flusses herauszufinden, machen sich drei Freunde auf eine gefährliche Reise. Aufregender Abenteuerfilm über Vertreibung und Umweltschutz.

Von ihrem Land vertrieben, suchen Tiana und ihre Familie Zuflucht in Matteos Dorf. Dort schlägt ihnen zunächst Ablehnung entgegen. Doch allmählich lernen sich Matteo und Tiana kennen. Eines Tages tauchen undurchsichtige Gestalten in dunklen Autos im Dorf auf und kaufen den Menschen Land ab. Wenig später treiben tote Fische im nahegelegenen Fluss. Tiana und ihre neu gewonnenen Freunde wollen um jeden Preis herausfinden, was den Fluss vergiftet und wer dahintersteckt. Dafür begeben sie sich auf eine gefährliche Reise, bei der sie viele Abenteuer bestehen müssen. - Eine spannende Geschichte über Freundschaft, Umweltschutz und kindlichen Mut.



Geboren in Uruguay, lebt der 58-jährige **Rodrigo Plá** in Mexiko-Stadt, wo er Drehbuch und Regie studierte. Der Regisseur drehte bereits zahlreiche Filme. Sein Erstlingswerk ›**La zona**‹ wurde bei den 64. Internationalen Filmfestspielen von Venedig ausgezeichnet. Weitere Filme erhielten Preise bei der Berlinale 2012 und dem International Istanbul Film Festival 2016.



RISA AND THE WIND PHONE

RISA Y LA CABINA DEL VIENTO

— **Regie:** Juan Cabral
Argentinien 2025

— **Metropolpremiere**
94 min | Spanisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: 7-13

— **Mannheim**
Montag, 09.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Sonntag, 15.11.
14:30 Uhr | Planken Lichtspiele

— **Heidelberg**
Donnerstag, 05.11.
10:00 Uhr | Karlstorkino

Klassenstufe 2-7

Eine Telefonzelle, in der man mit den Toten sprechen kann! Bewegende und warmherzige Geschichte über Trauer, Verlust und die Kraft, sie zu überwinden.

Eine alte, abgeschaltete Telefonzelle, in der man mit den Toten sprechen kann? Das kann es doch nicht geben, denkt die zehnjährige Risa. Aber eines Nachts zieht irgendetwas sie dorthin, sie nimmt den Hörer in die Hand - und hört die Stimmen der Verstorbenen ihrer Stadt! Sie bitten Risa darum, Angelegenheiten zu erledigen, die sie selbst zu Lebzeiten nicht mehr klären konnten. Und das Mädchen erfüllt den Toten ihre Wünsche. Begleitet wird sie dabei von ihrem verschlossenen Nachbarn Esteban, der während der Ferien auf sie aufpassen soll. Risa glaubt fest daran, über das Telefon irgendwann noch ein letztes Mal mit ihrem Vater sprechen zu können.



Der argentinische Regisseur und Autor **Juan Cabral** studierte Grafikdesign in Buenos Aires. Er dreht Werbespots, Musikfilme und Spielfilme. Sein zweiter Spielfilm ›**Risa and the Wind Phone**‹ feierte 2025 beim 40. Internationalen Filmfestival von Mar del Plata (Argentinien) Weltpremiere und wurde dort für die beste Regie ausgezeichnet.



LESUNG MIT INGO SIEGNER „DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS: EINSATZ BEI DER FEUERWEHR“

Samstag, 07.11. | Heidelberg

11:00 Uhr | Festival-Lounge Heidelberg | ca. 60 min |
ab 4 Jahren | Eintritt: Kinder (bis 18 Jahre) 5 Euro |
Erwachsene solidarisches Preissystem | Vorverkauf ab 19.10.

Auf der Dracheninsel bricht ein Buschfeuer aus. Kokosnuss, Matilda und Oskar müssen sofort zum Einsatz, denn die drei gehören zur Freiwilligen Jugendfeuerwehr. Zunächst helfen sie, geflüchtete Tiere in Sicherheit zu bringen, doch dann fällt auf, dass niemand das Höhlenungeheuer Balduin gesehen hat. Kokosnuss, Matilda und Oskar machen sich auf zu Balduins Höhle, aber dort ist er nicht. Die Zeit drängt, denn das Feuer kommt immer näher. Können die drei Freunde Balduin retten?

Ingo Siegner schreibt und illustriert seit 2002 Kinderbücher. Er lebt als freier Autor und Illustrator in Hannover. Bekannt wurde er vor allem mit seiner Kinderbuchreihe ›**Der kleine Drache Kokosnuss**‹. Außerdem erscheint gerade der siebte Abenteuerband aus der Reihe ›**Eliot und Isabella**‹.



GRAD°JETZT - DIE KLIMASHOW MIT LOUISA SCHNEIDER

Dienstag, 10.11. | Heidelberg

10:00 Uhr | Karlstorbahnhof (Großer Saal) | ca. 120 min |
ab 12 Jahren (7. Klasse) |
Anmeldung unter jungesfilmfest@iffmh.de

Gemeinsam mit Greenpeace begibt sich die Journalistin und Klima-Influencerin **Louisa Schneider** auf eine außergewöhnliche Reise zu den klimatischen Kipppunkten unserer Erde. Ihre Reportage zeigt eindrucksvoll: Die Klimakrise betrifft uns alle - weltweit und unmittelbar. Doch die Reise macht auch Mut. Überall begegnet Louisa Menschen, die mit Leidenschaft für eine lebenswerte Zukunft kämpfen. In ihrer multimedialen Live-Show nimmt sie das Publikum mit zu faszinierenden Orten und erklärt anschaulich die Zusammenhänge von Klima, Biodiversität und globalen Veränderungen. Eine inspirierende Reise voller eindrucksvoller Bilder und Begegnungen.

SPIELPLAN

MANNHEIM

- STADTHAUS N1
- PLANKEN LICHTSPIELE

HEIDELBERG

- KARLSTORBAHNHOF/
FESTIVAL-LOUNGE HD
- KARLSTORKINO

Do 05.11. | Fr 06.11. | Sa 07.11. | So 08.11.

MANNHEIM	MEIN NACHBAR TOTORO 10:00 Uhr Stadthaus N1	DANTE 10:00 Uhr Stadthaus N1		MEIN NACHBAR TOTORO 11:00 Uhr Stadthaus N1	DANTE 15:30 Uhr Stadthaus N1
HEIDELBERG	RISA AND THE WIND PHONE 10:00 Uhr Karlstorkino	MEIN NACHBAR TOTORO 10:00 Uhr Karlstorbahnhof	LESUNG MIT INGO SIEGNER 11:00 Uhr Festival-Lounge HD	GUGU'S WORLD 14:45 Uhr Karlstorkino	

Mo 09.11. | Di 10.11. | Mi 11.11. | Do 12.11. | Fr 13.11. | Sa 14.11. | So 15.11.

MANNHEIM	RISA AND THE WIND PHONE 10:00 Uhr Stadthaus N1	GUGU'S WORLD 10:00 Uhr Stadthaus N1	MY LIFE IN VERSAILLES 10:00 Uhr Stadthaus N1	THE NEWCOMERS 10:00 Uhr Stadthaus N1	IRON BOY 10:00 Uhr Stadthaus N1	IRON BOY 14:30 Uhr Planken Lichtspiele	RISA AND THE WIND PHONE 14:30 Uhr Planken Lichtspiele
HEIDELBERG	GUGU'S WORLD 10:00 Uhr Karlstorbahnhof	MY LIFE IN VERSAILLES 10:00 Uhr Karlstorkino	DANTE 10:00 Uhr Karlstorbahnhof	IRON BOY 10:00 Uhr Karlstorkino	THE NEWCOMERS 10:00 Uhr Karlstorbahnhof	THE NEWCOMERS 15:00 Uhr Karlstorkino	MY LIFE IN VERSAILLES 15:00 Uhr Karlstorkino
	GRAD°JETZT - DIE KLIMASHOW MIT LOUISA SCHNEIDER 10:00 Uhr Karlstorbahnhof						



Unsere Förderer und Partner

STADTMANNHEIM²

Heidelberg

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Baden-
Württemberg
Stiftung
WIR STIFTEN ZUKUNFT

Karin & Carl-Heinrich
ESSER
STIFTUNG



Unser Programm:
www.iffmh.de/programm



Follow us!



Druckprodukt mit finanziellem
Klimabeitrag
ClimatePartner.com/53203-2608-1004